

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Чиннарская средняя общеобразовательная школа №1»
с. Чинар Дербентского района РД

Принято решением
методического объединения
учителей родных языков

М.М.Рамазанова

Протокол № ___ от _____

Согласовано
Зам.директора по УВР
/Р.К.Османова/

Утверждено
директор школы
У.М.Гусаева

Приказ № ___ от _____

Рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке»

Рабочая программа разработана на основе авторской программы

Составила :
учитель родного языка и
литературы
Гаджимурадова Н.К.

Количество часов: 2-4 классы – 35 часов
Количество часов неделю: 2-4 класс – 1 час

Пояснительная записка

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающиеся знакомятся с русским фольклором, классическими произведениями, современной детской литературой, читательский кругозор при этом преимущественно расширяется за счет знакомства младших школьников с произведениями писателей и поэтов родного края.

Планируемые результаты

Предметные

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

**Тематическое планирование
Литературное чтение на русском родном языке
2 класс**

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Русская народная мудрость.			
1	Роль книги в жизни человека.	1		
2	Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки.	1		
3	Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и поговорки.	1		
4	Пословицы о книге и учении.	1		
5	Книги-сборники малых жанров фольклора.	1		
6	Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.	1		
2.	Произведения о детях и для детей.			
7	Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть»;	1		
8	Л. Толстой. «Два товарища», «Филиппок», «Котенок».	1		
9	Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?», «Как волки учат своих детей».	1		
10	Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»;	1		
11	Я.Л. Аким «Жадина», «Пишу тебе письмо»	1		
3.	Басни.			
12	С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться»	1		
13	И.А. Крылов «Обезьяна и очки», «Зеркало и обезьяна»	1		
4.	Разножанровые произведения о родной природе.			
14	И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»;	1		
15	Ф.И. Тютчев «Снежок»,	1		
16	А.А. Фет «Вечер»;	1		
17	И.А. Бунин «Апрель»;	1		
18	Е.А. Благинина «Улетают, улетели»;	1		
19	М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени»	1		
20	Г. Скребицкий. «Заботливая мамаша», «Жаворонок», «Как белочка зимует», «Чем дятел кормится»	1		
5.	О братьях наших меньших.			
21	И.С. Тургенев «Перепелка»;	1		
22	М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»;	1		
23	И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»;	1		
24	Т.И. Грибанова «Маврик» и др.	1		
25	Сочинение рассказа «Мой маленький друг».	1		
6.	Стихотворения и рассказы о Родине, о ВОВ			
26	Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»;	1		
27	Г.Л. Рублев «Памятник»,	1		
28	И. Озеров «Родины салют»;	1		
29	С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков»	1		
7.	Произведения о семье.			
30	Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни.	1		
31	И.А. Бунин «В первый раз»,	1		
32	Е.А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!»;	1		
33	Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»;	1		
34	Я.Л. Аким «Мужчина в доме» и др.	1		
35	Проект «Рукописная книга о семье».	1		

2 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Что такое успешное общение	1		
2.	Общение. Слово веселит, огорчает, утешает.	1		
3.	Словесное и несловесное общение.	1		
4.	Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная.	1		
5.	Азбука вежливости.	1		
6.	Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1		
7.	Этикетные средства в устной и письменной речи.	1		
8.	Словарь. Почему это так называется?	1		
9.	Разные способы толкования слов.	1		
10.	Наблюдаем за сочетаемостью слов.	1		
11.	Как правильно произносить слова.	1		
12.	Ударение.	1		
13.	Пословицы, поговорки.	1		
14.	Фразеологизмы.	1		
15.	Конкурс «Чистое слово»	1		
16.	Слова, у которых несколько значений.	1		
17.	Слова, у которых несколько значений.	1		
18.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1		
19.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1		
20.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1		
21.	Слова и их дальние родственники.	1		
22.	Слова и их дальние родственники.	1		
23.	Чудесные превращения слов.	1		
24.	КВН «В мире родного языка».	1		
25.	Что такое обращение.	1		
26.	Слушание и говорение.	1		
27.	Слушание и говорение.	1		
28.	Говорить – слушать, их взаимосвязь.	1		
29.	Писать – читать, их взаимосвязь.	1		
30.	Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи.	1		
31.	Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания.	1		
32.	Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)	1		
33.	Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.	1		

34.	Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).	1		
35.	Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).	1		
36.	Структура поздравления.	1		
37.	Письменная речь. Графическая структура письменного текста.	1		
38.	Что такое текст.	1		
39.	Типы текстов.	1		
40.	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова.	1		
41.	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова.	1		
42.	Деление текста на части. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	1		
43.	Деление текста на части.	1		
44.	План. Составление плана к тексту.	1		
45.	Письменные ответы на вопросы к тексту.	1		
46.	Изложение текста по вопросам.	1		
47.	Работа с деформированным текстом.	1		
48.	Списывание с делением сплошного текста на предложения.	1		
49.	Работа с деформированным текстом.	1		
50.	Изложение зрительно воспринятого текста.	1		
51.	Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Правила пересказа.	1		
52.	Краткий пересказ. Способы сжатия текста.	1		
53.	Составление устного рассказа по картинкам.	1		
54.	Виды текстов: повествование, описание, рассуждение.	1		
55.	Структурные части текста-повествования.	1		
56.	Отзыв о книге.	1		
57.	Структурные части текста - описание.	1		
58.	Сочинение – описание. Любимая игрушка.	1		
59.	Описание в объявлении.	1		
60.	Описание-загадка.	1		
61.	Структурные части текста - рассуждение.	1		
62.	Обучающее сочинение – рассуждение. Доказательства: факты (научные, житейские)	1		
63.	Научный и художественный текст.	1		
64.	Творческое изложение.	1		
65.	Синквейн.	1		
66.	Вывеска как информационный текст.	1		
67.	«Язык родной, дружи со мной»	1		
68.	Обобщение. Игра – викторина «Путешествие в страну русского языка»	1		
	Резерв			
	Резерв			

3 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация	1		
2.	Что такое культура речи? Основные качества речи: правильность, точность, богатство.	1		
3.	Что портит нашу речь?	1		
4.	Развитие речи с элементами культуры речи.	1		
5.	Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).	1		
6.	Этикетные жанры. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.	1		
7.	Этикетные жанры. Просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	1		
8.	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	1		
9.	Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.	1		
10.	Выразительность речи. Многозначные слова.	1		
11.	Омонимы, омоформы и омофоны.	1		
12.	Фразеологизмы.	1		
13.	Сравнения.	1		
14.	Развитие умения использовать сравнения в речи. Сочинение-описание.	1		
15.	Олицетворение.	1		
16.	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	1		
17.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1		
18.	Откуда приходят слова?	1		
19.	Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»	1		
20.	Этимология.	1		
21.	Как тебя зовут?	1		
22.	Наши фамилии.	1		
23.	Расскажи о себе.	1		
24.	Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1		
25.	Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	1		
26.	Устаревшие слова.	1		
27.	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки.	1		
28.	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки	1		
29.	Сочиняем загадку.	1		
30.	Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	1		
31.	Текст, его тема и основная мысль. <i>Задание</i>	1		
32.	Последовательность предложений в тексте. Опорные слова.	1		
33.	Связь предложений в тексте.	1		
34.	Цепная связь предложений в тексте.	1		

35.	Параллельная связь предложений в тексте.	1		
36.	План текста. Порядок абзацев в тексте.	1		
37.	Изложение по составленному плану.	1		
38.	Текст - повествование. Художественные образы в тексте-повествовании.	1		
39.	Изложение текста - повествования по вопросам.	1		
40.	Текст- описание, его признаки.	1		
41.	Текст- описание, его признаки.	1		
42.	Сочинение на тему «Мой выходной день».	1		
43.	Редактирование сочинения – отзыва с учетом литературных норм языка.	1		
44.	Текст-рассуждение. Рассуждение и его признаки.	1		
45.	Текст-рассуждение. Рассуждение и его признаки.	1		
46.	Сочинение-рассуждение «Книги - наши друзья».	1		
47.	Рассуждение с элементами повествования.	1		
48.	Обучение составлению отзывов о художественном произведении.	1		
49.	Сочинение – отзыв по рассказу В. Осеевой.	1		
50.	Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Устное изложение.	1		
51.	Работа с картиной. Главное переживание автора, выраженное в речи.	1		
52.	Сочиняем басню по картине.	1		
53.	Учимся писать сочинение по наблюдениям.	1		
54.	Обучение составлению рассказа о случае из своей жизни.	1		
55.	Разговорная речь. Слова-«паразиты» в нашей речи.	1		
56.	Напиши мне СМС.	1		
57.	Как правильно написать письмо.	1		
58.	Деловое письмо.	1		
59.	Письмо другу.	1		
60.	Письмо другу. Редактирование письма.	1		
61.	Газетные информационные жанры.	1		
62.	Газетные информационные жанры.	1		
63.	Учимся писать заметку в газету.	1		
64.	Рассказ по сюжетным рисункам.	1		
65.	Сочинение – рассуждение: «Зачем нужен русский язык?»	1		
66.	Редактирование сочинения.	1		
67.	Рыцарский турнир «Знатоки русского языка»	1		
68.	Обобщение «Турнир любителей русского языка»	1		
69.	Резерв			
70.	Резерв			

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1. Произведения русского фольклора.				
1	Разновидности сказок. Сборники сказок.	1		
2	Дагестанские сказки.	1		
3	Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова).	1		
4	Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др.	1		
5	Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др.	1		
6	Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.	1		
2. Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных.				
7	М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи».	1		
8	М.М. Пришвин «Охота за бабочкой».	1		
9	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок» и др.	1		
10	Структура энциклопедии и книги-справочника.	1		
11	Работа в библиотеке с каталожными карточками.	1		
12	Отзыв о книге.	1		
3. Стихи русских поэтов о Родине и родной природе.				
13	И.Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...».	1		
14	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»;	1		
15	И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»;	1		
16	Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»;	1		
17	Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др.	1		
18	Проект «Краски и звуки родной природы».	1		
4. Произведения о людях, о профессиях.				
19	Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»;	1		
20	А. Абдулманапова «Вырасти бы скорее»	1		
21	М. Ахмедов «Наш Расул»	1		
22	Г.Р. Граубе «Тетушка Домна».	1		
23	Отзыв о прочитанной книге.	1		
5. Художественные и исторические рассказы и очерки.				
24	Имам Шамиль	1		
25	Имам Шамиль	1		
26	И. Гасанов «Любимица села»	1		
27	Проект «Книга памяти».	1		
6. Драматические произведения (пьесы) для детей.				
28	С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка».	1		
29	С.Я. Маршак «Опасная привычка» и др.	1		
30	Чтение по ролям, инсценирование.	1		
31	Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».	1		
7. Детям о писателях и поэтах.				
32	О Расуле Гамзатове. Р.Гамзатов «Зарема», «Автобиография».	1		
33	А. Абу-Бакар «Бабушка и кошка»	1		
34	Подготовка сообщения о писателе или поэте.	1		
35	Резерв	1		

4 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.	1		
2	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Основные виды речевой деятельности. Их связь.	1		
3	Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей.	1		
4	Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре.	1		
5	Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Учимся делать научное сообщение.	1		
6	Русские пословицы и поговорки. Крылатые выражения.	1		
7	Фразеологизмы. Применение их в сказках.	1		
8	Использование фразеологизмов в разговорной речи.	1		
9	Омонимы, омофоны, омоформы.	1		
10	Устаревшие слова.	1		
11	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1		
12	Письменная речь. Сжатое изложение.	1		
13	Текст. Сопоставление признаков разных типов текста	1		
14	Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении.	1		
15	Текст. Работа с текстом описания и повествования	1		
16	Работа с текстом описания и повествования	1		
17	Редактирование текста. Смысловая цельность и связность текста. Упражнения на редактирования текста.	1		
18	Письменное изложение текста. Работа с деформированным текстом.	1		
19	Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.	1		
20	Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1		
21	Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля	1		
22	Словари – наши друзья и помощники.	1		
23	Особенности словарных статей как разновидностей текста.	1		
24	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	1		
25	Статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	1		
26	Как устроена книга.	1		
27	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	1		
28	Рассказ о памятных событиях своей жизни	1		
29	Рассказ по сюжетным рисункам.	1		
30	Невыдуманный рассказ (о себе). Хроника. Рассматриваем старые фотографии.	1		

31	Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Газетные информационные жанры. Учимся писать аннотацию.	1		
32	Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта	1		
33	Обобщение. В мире родного языка.	1		
34	Интеллектуальный марафон.	1		
35	Резерв	1		

Сидорова

Оксен

Сидорова

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	1.Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.			
1	П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин».	1		
2	Этнические и героические песни.	1		
3	Исторический и легендарный материал в старинном горском поэтическом предании «Парту Патима».	1		
4	Особенности образа Парту Патимы. Роль гиперболы в фольклорном произведении.	1		
5	«Сражение с Надир-шахом». Патриотическое звучание произведения.	1		
6	Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1		
	2.Сказки в стихах.			
7	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1		
8	А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	1		
9	А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»	1		
10	А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»	1		
11	КВН по сказкам А.С.Пушкина	1		
12	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1		
13	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	1		
14	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	1		
	3.Произведения русских поэтов и баснописцев.			
15	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»	1		
16	И.А. Бунин "Бушует полая вода"	1		
17	А.А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»	1		
18	С.В.Михалков. Стихи	1		
19	И. А. Крылов. Басни. «Мартышка и Очки».	1		
20	И.А. Крылов «Свинья под дубом»	1		
	4.Произведения о детях во время Великой отечественной войны.			
21	«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова.	1		
22	Великий день Победы.	1		
23	Р. Гамзатов «Героям войны»	1		
24	Произведения о детях во время Великой отечественной войны	1		
	5.Современные писатели детям.			
25	Е.А. Машукова «Очень шумный пес»	1		
26	К.Драгунская «Лекарство от послушности»	1		
27	К.Драгунская «Лекарство от послушности»	1		
28	Л.М. Золотарев «Подарок»	1		
29	Д.Емец «Золото скифов»	1		
30	М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	1		
	6.Приключения, путешествия, фантастика.			
31	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);	1		
32	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);	1		
33	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1		
34	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1		
35	Резерв	1		

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.				
1	П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин».	1		
2	Этнические и героические песни.	1		
3	Исторический и легендарный материал в старинном горском поэтическом предании «Парту Патима».	1		
4	Особенности образа Парту Патимы. Роль гиперболы в фольклорном произведении.	1		
5	«Сражение с Надир-шахом». Патриотическое звучание произведения.	1		
6	Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1		
2.Сказки в стихах.				
7	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1		
8	А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	1		
9	А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»	1		
10	А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»	1		
11	КВН по сказкам А.С.Пушкина	1		
12	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1		
13	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	1		
14	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	1		
3.Произведения русских поэтов и баснописцев.				
15	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»	1		
16	И.А. Бунин "Бушует полая вода"	1		
17	А.А. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»	1		
18	С.В. Михалков. Стихи	1		
19	И. А. Крылов. Басни. «Мартышка и Очки».	1		
20	И. А. Крылов «Свинья под дубом»	1		
4.Произведения о детях во время Великой отечественной войны.				
21	«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова.	1		
22	Великий день Победы.	1		
23	Р. Гамзатов «Героям войны»	1		
24	Произведения о детях во время Великой отечественной войны	1		
5.Современные писатели детям.				
25	Е.А. Машукова «Очень шумный пес»	1		
26	К Драгунская «Лекарство от послушности»	1		
27	К Драгунская «Лекарство от послушности»	1		
28	Л.М. Золотарев «Подарок»	1		
29	Д.Емец «Золото скифов»	1		
30	М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	1		
6.Приключения, путешествия, фантастика.				
31	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);	1		
32	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);	1		
33	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1		
34	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1		
35	Резерв	1		